Sorties en salles de 3 films soutenus par la Région Nouvelle-Aquitaine

mercredi 8 septembre 2021, par lpe

« Serre-moi fort »

Sélectionné au festival de Cannes 2021 et Cannes Premières, la nouvelle compétition du festival de Cannes destinée aux cinéastes confirmés, « Serre-moi fort » réalisé par Mathieu Amalric sort en salle ce mercredi.
Ce long métrage produit par Les Films du Poisson a bénéficié d'un soutien financier de la Région Nouvelle-Aquitaine à hauteur de 50000 euros et a été accompagné par l'agence ALCA, agence livre, cinéma et audiovisuel en Nouvelle-Aquitaine, en 2019.

« Serre-moi fort » est aussi un périple à travers la Charente-Maritime et les Deux-Sèvres avec des scènes tournées dans des lieux emblématiques de ces territoires. A La Rochelle dans son conservatoire de musique ou encore à la piscine de Châtelaillon-Plage… A Rochefort au théâtre de la Coupe d'Or et à la maison de Pierre Loti. Sans oublier le célèbre navire de l'Hermione qui a aussi sa place dans cette production. Enfin à Niort dans l'enceinte de la patinoire, avec des licenciés du club de patinage Niort Glace et du Niort Hockey Club.

Mathieu Amalric décide d'adapter la pièce contemporaine de théâtre Je reviens de loin de la dramaturge française Claudine Galea qui traite de la séparation d'une famille. Parue en 2003, cette pièce n'a jamais été montée sur scène avant la réalisation du film qui s'en inspire. Le tournage s'est étalé sur des périodes distinctes afin de suivre, à la demande du réalisateur, l'évolution naturelle des saisons, de mai à novembre 2019.
Casting : Avec Vicky Kriep et Arieh Worthalter dans les rôles principaux.

« La vie de château »

Egalement dans les salles de cinéma ce jour, « La vie de château », un film d'animation de Clémence Madeleine-Perdrillat et Nathaniel H'Limi, produit par Les Films du Grand-Huit et Miyu Productions, distribué par Gebeka Films.

La Région Nouvelle-Aquitaine a soutenu ce film à hauteur de 26000 euros en 2019.
Ce film d'animation de 26 minutes, a remporté le prix du Jury pour un spécial TV au festival d'animation d'Annecy 2019. Devant le succès de cette production, une série de 6 épisodes est prévue pour 2023.
Ce film destiné à un jeune public, parle à l'intelligence et à la sensibilité des enfants, il présente un intérêt pour les parents pouvant générer des discussions et débats utiles.
Synopsis : Récemment orpheline, Violette, 8 ans, part vivre avec son oncle Régis, agent d'entretien au château de Versailles. Timide, Violette le déteste : elle trouve qu'il pue, elle décide alors qu'elle ne lui dira pas un mot. Dans les coulisses du Roi Soleil, la petite fille têtue et le grand ours vont se dompter et traverser ensemble leur deuil.

« La 3ème guerre »

Sélectionné à la Mostra de Venise 2020, Festival du Film Policier -Sélection Sang Neuf « La 3ème guerre » **sortira en salle le 22 septembre**, premier long métrage du réalisateur italien Giovanni Aloï, produit et distribué par Capricci, société basée à Bordeaux.
Ce film a bénéficié d'un soutien financier de la Région Nouvelle-Aquitaine à hauteur de 110000 euros au titre du fonds d'innovation long métrage pour une structure régionale.
Synopsis : Léo vient juste de terminer ses classes et pour sa première affectation, il écope d'une mission Sentinelle. Le voilà arpentant les rues de la capitale, sans rien à faire sinon rester à l'affût d'une éventuelle menace…
Casting : Avec Leïla Bekhti, Karim Leklou, Anthony Bajon dans les rôles principaux