



Rencontre mécénat et entreprises en Deux-Sèvres

vendredi 22 février 2019, par [lpe](#)

Chefs d'entreprise et mécènes se sont réunis dernièrement au Musée d'Agesci à Niort lors d'une soirée organisée en partenariat avec la Fondation du Patrimoine et le Medef Deux-Sèvres. L'occasion d'échanger sur les diverses formes d'engagement solidaire et de rencontrer des membres du Club de Mécènes. Tous sont représentants d'entreprises du département et ont soutenu diverses actions de préservation et de valorisation du patrimoine.

Fort de son développement au cours des dernières années, le mécénat a prouvé qu'il est un formidable levier pour les entreprises de toutes tailles, qui souhaitent concrétiser leur rôle sociétal et développer des liens forts avec leur territoire.

Des études récentes l'attestent, une entreprise sur six est aujourd'hui engagée dans une démarche de mécénat, dont une très grande majorité de TPE-PME (97 %). Du simple don à la création d'une fondation, le champ des possibles est aussi large que le spectre des actions à soutenir et à accompagner (patrimoine, social, éducatif, culturel, sportif ...). Des dispositifs fiscaux encouragent le financement de ces projets d'intérêt général.

Le Club de Mécènes du Patrimoine des Deux-Sèvres a été créé il y a 3 ans. C'est le 25e Club de la Fondation mais c'est le 1er - et toujours l'unique - de la Nouvelle-Aquitaine.

Il s'adresse aux entreprises qui s'engagent à verser une cotisation annuelle de 3000€, dont 60 % déductibles au titre de l'impôt des sociétés. Les entreprises choisissent les chantiers de restauration du patrimoine qu'elles contribuent à financer. Il peut s'agir de bâtiments mais aussi de mobiliers comme des tableaux ou des voitures anciennes.

Lors de la soirée qui a rassemblé les adhérents du Medef Deux-Sèvres, le Club de Mécènes a présenté les projets récemment restaurés, qui avaient fait l'objet d'un appel aux dons : l'orgue de l'église abbatiale de Celles-sur-Belle, les vases Cugnot de La Brèche et les coursives du Donjon de Niort.

Le Medef Deux-Sèvres et la Fondation du Patrimoine ont ensuite proposé aux participants de découvrir l'atelier de restauration de peintures et d'arts graphiques du Musée d'Agesci à Niort. Cette visite exceptionnelle était animée par le conservateur en chef et directrice des musées de l'agglomération. Une manière de partager une passion commune pour l'histoire de l'art et de séduire de futurs mécènes...

Vous souhaitez participer au financement de projets de restauration ou en savoir plus sur le Club de Mécènes du Patrimoine des Deux-Sèvres ?

Contact : Anne de Vasselot, représentante du Club de Mécènes des Deux-Sèvres

contact@la-gravette.fr